

## Fiche de poste – Enseignant chercheur

Corps : Enseignant chercheur contractuel des Universités \_ LRU

Numéro du poste : 18MCF0067

Sections CNU :

18 – Architecture (ses théories et ses pratiques), arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique, sciences de l'art

27 – Informatique

71 – Sciences de l'information et de la communication

Profil de publication : Design, numérique, communication – Design, Digital, Communication

Localisation : Nîmes

État du poste : Vacant au 01/09/2024

### Description du profil

Dans la mesure où elle intègre une filière d'enseignement et de recherche en design, la personne candidate sera appelée à démontrer sa capacité (scientifique, pédagogique et opérationnelle) à connaître la culture du projet en design, c'est-à-dire à articuler les théories, les pratiques et les méthodes du design et de l'innovation sociale, tant sur les volets « conception » et « production » que sur le volet « réception » des projets.

Ses compétences et expertises porteront sur les enjeux les plus récents liés au numérique, tels que l'impact de l'IA sur l'environnement et les relations sociales, depuis l'éthique jusqu'à l'économie de la data, les nouvelles modalités de représentations et de manipulations que propose l'IA, etc.

Elle le démontrera par des compétences de conception, par des compétences en analyse des usages ou encore par une expertise sur les technologies elles-mêmes (informatiques, outils et méthodes numériques, multimédia, création générative, représentation de données, interaction humain-machine, etc.), soit encore par d'autres expertises dont il lui appartiendra de démontrer la pertinence.

Une implication au sein de l'établissement, du développement de projets en relation avec le contexte local, et dans les responsabilités administratives et pédagogiques de la filière est attendue. Il sera demandé une participation effective aux responsabilités pédagogiques collectives (jury de diplômes, suivi de stages, réunions d'équipe pédagogique) et à la planification et à la gestion administrative des divers programmes d'enseignement et de recherche. La participation aux travaux de l'Unité Propre de Recherche Projekt sera également demandée (conseils de laboratoires et séminaires mensuels, journées d'études, colloques, activités de recherche).

Bonne qualité relationnelle et goût du travail en équipe.

### Profil enseignement :

La personne candidate est appelée à enseigner aux niveaux licence et master, sous forme de cours théoriques et de conduite conjointe d'ateliers de projets avec des partenaires du monde socioéconomique, ce qui exige de sa part une bonne compréhension des relations entre théorie et pratique en situations de formation. Les champs thématiques possibles sont riches et divers, par exemple : cultures numériques, intelligence artificielle, innovation digitale, design d'information, data visualisation, etc. Le service d'enseignement pour l'année 2024-2025 compte notamment des cours magistraux en Licence Design (Design et cultures numériques en troisième année, 40hCM) et est complété par des ateliers de design, du tutorat de stages et la direction de mémoires.

Mots-clefs enseignement : Design, Arts appliqués, Communication, Cultures numériques

**Profil recherche :**

La personne candidate s'impliquera activement dans les activités du laboratoire de recherche par le design PROJEKT (UPR) de l'Université de Nîmes, spécialisé dans l'innovation sociale par le design ([projekt.unimes.fr](http://projekt.unimes.fr)), notamment dans l'axe 3 « Design, cultures et médias ». Par l'initiation et la conduite de programmes et projets de recherche, la personne candidate contribuera au rayonnement de PROJEKT au sein de la communauté nationale et internationale de recherche, ce qui nécessite une bonne maîtrise de l'anglais. Un dossier de publication déjà fourni constituera à cet égard un atout supplémentaire.

Mots-clefs recherche : Design, Projet, Recherche-projet, Cultures numériques, Communication

## **Fiche de poste Enseignants chercheurs : informations complémentaires**

**Enseignement :**

Lieu d'exercice : Université de Nîmes

Département d'enseignement : Sciences et Arts

Équipe pédagogique : composante Design

Directrice du département : Valérie Compan, [valerie.compan@unimes.fr](mailto:valerie.compan@unimes.fr)

Référente de la filière Design : Lucile Haute, [lucile.haute@unimes.fr](mailto:lucile.haute@unimes.fr)

Site internet : <http://www.unimes.fr> — <https://lid.unimes.fr>

**Recherche :**

Lieu d'exercice : Université de Nîmes

Laboratoire : Unité propre de recherche Projekt

Directrice du laboratoire : Michela Deni, [michela.deni@unimes.fr](mailto:michela.deni@unimes.fr)

Site internet : <https://projekt.unimes.fr/>